

Etapa națională a olimpiadelor școlare - 2019**Probă scrisă
RELIGIE - CULTUL ORTODOX
02 mai 2019****Clasa a VIII-a**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I (30 puncte)

Citește cu atenție textul următor: *Într-una, sfântă, sobornicească și apostolească Biserică...* (Simbolul de Credință).

Pornind de la textul de mai sus, răspunde la următoarele cerințe:

1. Precizează când a fost formulat Simbolul de Credință;
2. Menționează câte articole are Simbolul de Credință;
3. Enumeră slujbele în care este rostit Simbolul de Credință;
4. Numește momentul întemeierii Bisericii;
5. Explică sintagmele: *Biserică luptătoare* și *Biserică triumfătoare*.

SUBIECTUL al II-lea (20 puncte)

Se dă textul: *Căci precum trupul unul este, și are mădulare multe, iar toate mădularele trupului, multe fiind, sunt un trup, așa și Hristos. Pentru că într-un Duh ne-am botezat noi toți, ca să fim un singur trup, fie iudei, fie elini, fie robi, fie liberi, și toți la un Duh ne-am adăpat.* (I Corinteni 12, 12-13)

Realizează un text argumentativ de 15-20 rânduri, în care să argumentezi comuniunea oamenilor cu Dumnezeu în Biserică. În redactarea textului, trebuie:

- Să respecti construcția unui text de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris, utilizarea unui vocabular adecvat exprimării unei opinii;
- Să elaborezi propria argumentare în concordanță cu tema dată: formularea propriei opinii față de ideea exprimată, enunțarea argumentelor adecvate și formularea unei concluzii pertinente.

SUBIECTUL al III-lea (40 puncte)

Pornind de la textul: *Prin răbdarea voastră veți dobândi sufletele voastre.* (Luca 21,19), elaborează o compunere de 1-2 pagini, în care să subliniezi importanța virtuții răbdării.

În elaborare vei avea în vedere următoarele repere:

- Stabilirea unui titlu sugestiv;
- Viziunea creștină asupra virtuții răbdării;
- Asocierea cu un eveniment sau personaj biblic, care să sublinieze virtutea menționată.

Notă! Se punctează structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înlănțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și citarea din Sfânta Scriptură.